

exit exit visa exit flue
exit interview exit permit
exit conveyor exit pallet
exit page exit slit exit
turn exit window exit poll
exit pupil exit signal exit
visa exit air exit angle
exit dose exit portal exit
speed exit strategy exit
velocity exit condition →

exit

**Galerie Rheinhausen
LehmbruckMuseum**

**Interessengemeinschaft
Duisburger Künstler**

**Bezirksbibliothek Rheinhausen
21. Aug. – 24. Sept. 2021**



EXIT

Flucht oder Ausweg oder...

Sind es Prozesse des Suchens nach dem Weg oder dem des Ankommens?
Oder ist es der zentrale Gedanke nach dem „POINT of VIEW“ im künstlerischen Schaffen, den wir brauchen um aus der Zeit und aus dem Raum zu entkommen und uns weiterzuentwickeln – um den nächsten Schritt zu machen?
Hin zu einem EXIT, der wiederum zum nächsten EXIT...
und letztlich zum EXIT(us) führt.

Klaus Florian

Andrea	Bender
Sigrid	Beuting
Fee	Brandenburg
Barbara	Deblitz
Klaus	Florian
Vera	Herzogenrath
Elisabeth	Höller
Michael	Kiefer
Britta	Lauer
Wolf	Lipka
Roger	Löcherbach
Joachim	Pothes
Ralf	Raßloff
Walter	Schernstein
Regine	Strehlow-Lorenz
Alexander	Voß

Andrea Bender

Bläser

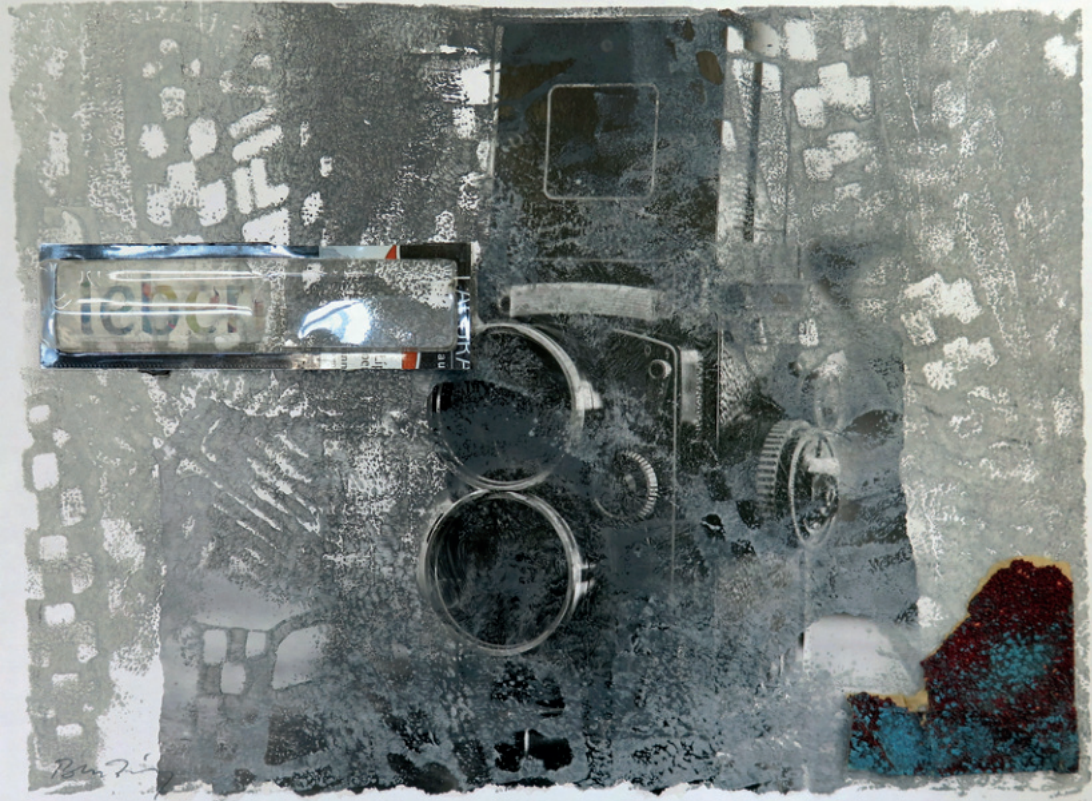
Acryl auf Leinwand - 30 cm x 30 cm - 2018



Sigrid Beuting

Demenz

Collage mit Monotypie (Handabzug) auf Papier
40 cm x 50 cm - 2020/21



Bm 72

Fee Brandenburg

hidden faces VII

Acryl und Farbstift auf bedrucktem Karton

13 cm x 14 cm - 2021



Barbara Deblitz

der rote Punkt

One-Shot-Video - 2020



Klaus Florian

Rotlast (Zyklus)

Mischtechnik auf Leinwand - 100 cm x 120 cm - 2020



Edith Piaf

Vera Herzogenrath

Landschaft

Pigment/Kunstharz/Leinwand - 120 cm x 150 cm - 2017



Elisabeth Höller

there is no easy way out...

Videostills - 20 cm x 35 cm, 55 cm - 2021



Michael Kiefer

Vision II - Aber er hatte große Sehnsucht

Acryl, Dispersion auf Papier - 86 cm x 105 cm - 2018



Britta Lauer

Mumie der Nazca - Kultur

Fotografie - 30 cm x 40 cm



Wolf Lipka

Exit

Graphit und Acryl auf Papier - 60 cm x 50 cm - 2021



Roger Löcherbach

Exit

Eiche, farbig gefasst - 175 cm x 75 cm - 2021



Joachim Poths

one way

s/w-Foto - 60 cm x 43 cm - 2013



Ralf Raßloff

exit

Fotografie - cm x cm -



Walter Schernstein

Mülheim an der Ruhr, 9369 - 2021

Photographie, Pigment Print - 50 cm x 60 cm - 2021



Regine Strehlow-Lorenz

exit aus der Serie

Zwischen den Stühlen ein Lebensraum

Fotografie Alu-dibond - 60 cm x 90 cm - 2010



Alexander Voß

Notausstieg, bei Gefahr Scheibe einschlagen

Glas, Hinweisschild - 198 cm x 80 cm - 2021

Notausstieg

Bei Gefahr Schmelze
erlöschlagen

Duisburger Künstlerbund

Andrea Bender

www.andrea-bender.de

Sigrid Beuting

www.art-beuting.de

Fee Brandenburg

www.fee-brandenburg.de

Barbara Deblitz

www.barbaradeblitz.de

Klaus Florian

www.klaus-florian.de

Vera Herzogenrath

www.vera-herzogenrath.de

Elisabeth Höller

www.elisabeth-hoeller.de

Michael Kiefer

www.mikiefer.de

Britta Lauer

www.britta-lauer.de

Wolf Lipka

wb.lipka@t-online.de

Roger Löcherbach

www.rogerloecherbach.de

Joachim Poths

www.photographische-skulpturen.de

Ralf Raßloff

www.ralfrassloff.de

Walter Schernstein

www.schernstein.de

André Schweers
www.andre-schweers.de

Regine Strehlow-Lorenz
www.illostre.de

Alexander Voß
www.alexander-voss.de

Impressum

Herausgeber
Duisburger Künstlerbund e. V.
www.duisburger-kuenstlerbund.de

Text
Klaus Florian

Gestaltung
Alexander Voß,
www.design-voss.de

Fotografie
wie angegeben oder bei den Künstlern

Druck
WIRmachenDRUCK GmbH

Auflage
250

© 2021
bei den Autoren, Künstlern und dem
Duisburger Künstlerbund e.V.



Die Ausstellung wird
gefördert vom
Kulturbeirat der
Stadt Duisburg

DKB

ult tixə sɪv tixə tixə
tɪmɹɛq tixə wɛɪvɹɛtnɪ tixə
tɛllɛq tixə ɾoʋɛvnɔs tixə
tixə tɪlz tixə ɛpɛq tixə
llɔq tixə wɔbɪw tixə nɾut
tixə lɛɳpɪs tixə lɪquq tixə
ɛlpɳɛ tixə ɾɪs tixə sɪv
tixə lɛtɾɔq tixə ɛzɔb tixə
tixə ɣpɛtɛɾtɛ tixə bɛɛqɔ
← noɪtɪbɳɔs tixə ɣtɪɔlɛv